6e ANNÉE

Mai 1900

FRANCE-ALBUM

REVUE MENSUELLE

N° 61-62

Exposition de Paris

Ouvrage adopté par la Ville de Paris
et honoré d'une médaille de la Société pour l'Instruction élémentaire.

Album de L'EXPOSITION

120 Vues et 7 Plans

1900

DIRECTION : 51, Cité des Fleurs, Paris.

La Direction de **France-Album** *envoie* **franco** *sur demande affranchie accompagnée du montant de la commande :*

1° *Une collection de Cartes Postales en phototypie actuellement composée de 50 vues de l'Exposition et qui sera complétée au prix de :*

La douzaine de cartes	**1** fr.
La collection	**4** »

2° *Une série de 12 vues choisies de Paris et de l'Exposition sur papier couché blanc (tirage à part, verso blanc) au prix de :*

La série en 13 × 18	**50** c.
— 18 × 26	**75** c.

3° *Une collection de photographies directes en divers formats dont voici les prix :*

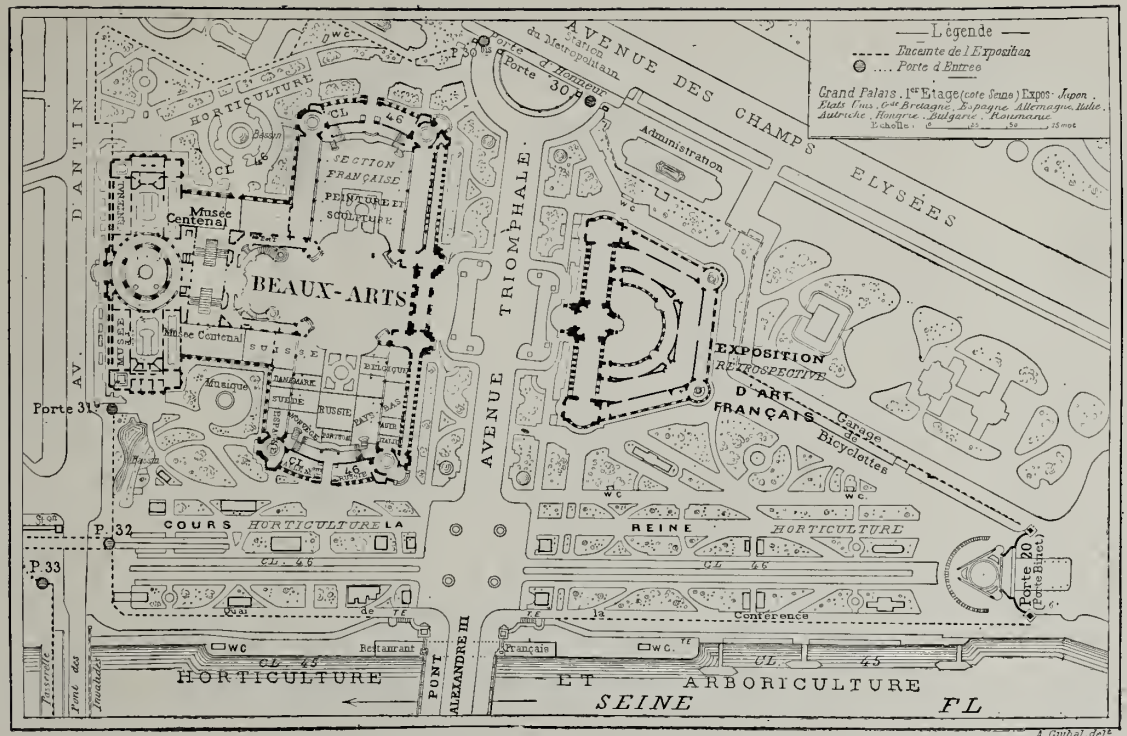
Format	9 × 12.	La pièce collée sur carton	» **50**
—	13 × 18.	— en feuille	» **60**
—	13 × 18.	— collée sur carton	» **75**
—	18 × 24.	— en feuille	» **75**
—	18 × 24.	— collée sur carton	» **90**
—	21 × 27.	— en feuille	» **90**
—	21 × 27.	— collée sur carton	**1 10**

Toutes les vues de l'album existent en formats 9×12 *et* 13×18, *les sujets les plus importants seulement existent aussi de* 18×24 *et* 21×27.

4° *Une série de 24 petits albums dépliants format* 6×8 *contenant chacun 6 vues choisies de Paris et de l'Exposition en similigravure (au total* 144 *vues) au prix de :*

La série	**3** fr. **50**

Adresser les demandes à la Direction de FRANCE-ALBUM, 51, Cité des Fleurs à PARIS



PLAN DES CHAMPS ELYSÉES

PLACE DE LA CONCORDE — ENTRÉE MONUMENTALE DE L'EXPOSITION

DEUX BAS-RELIEFS DE LA PORTE MONUMENTALE

CHAMPS ÉLYSÉES

AVENUE TRIOMPHALE OU NICOLAS II — PERSPECTIVE DES DEUX PALAIS DES BEAUX ARTS
VUE PRISE DES CHAMPS ÉLYSÉES

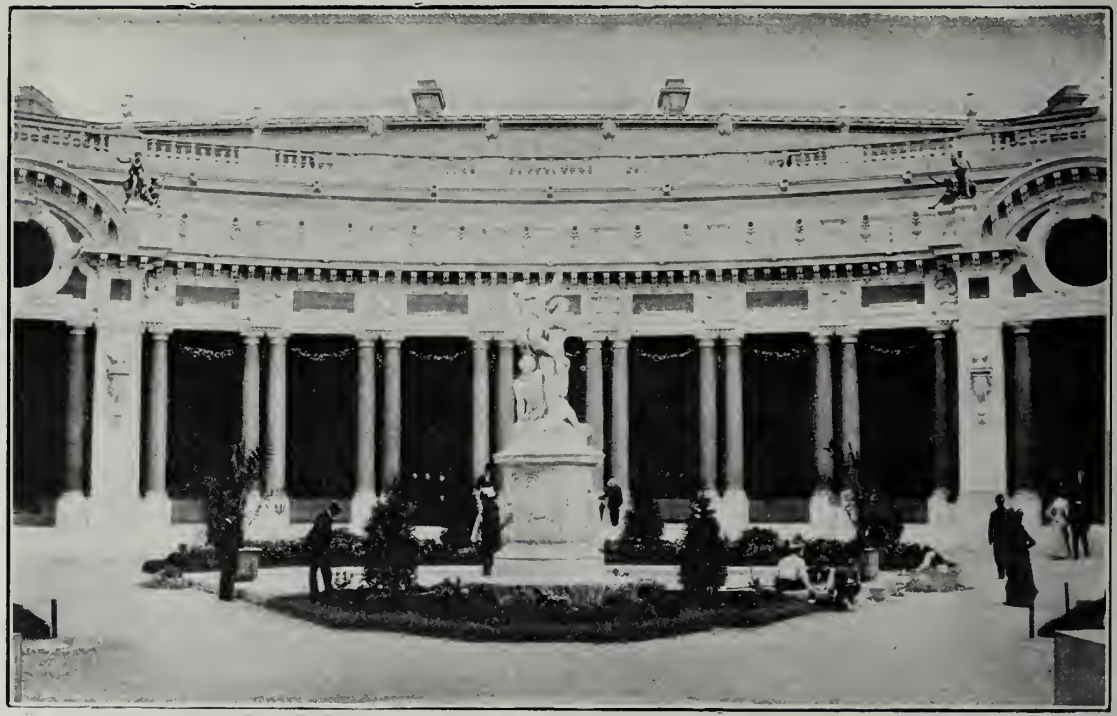
CHAMPS ÉLYSÉES

AVENUE TRIOMPHALE OU NICOLAS II — PERSPECTIVE DES DEUX PALAIS DES BEAUX ARTS
VUE PRISE DU PONT ALEXANDRE III

CHAMPS ÉLYSÉES — LE PETIT PALAIS DES ARTS RÉTROSPECTIFS

CHAMPS ÉLYSÉES

PORTE CENTRALE DU PETIT PALAIS DES ARTS RÉTROSPECTIFS

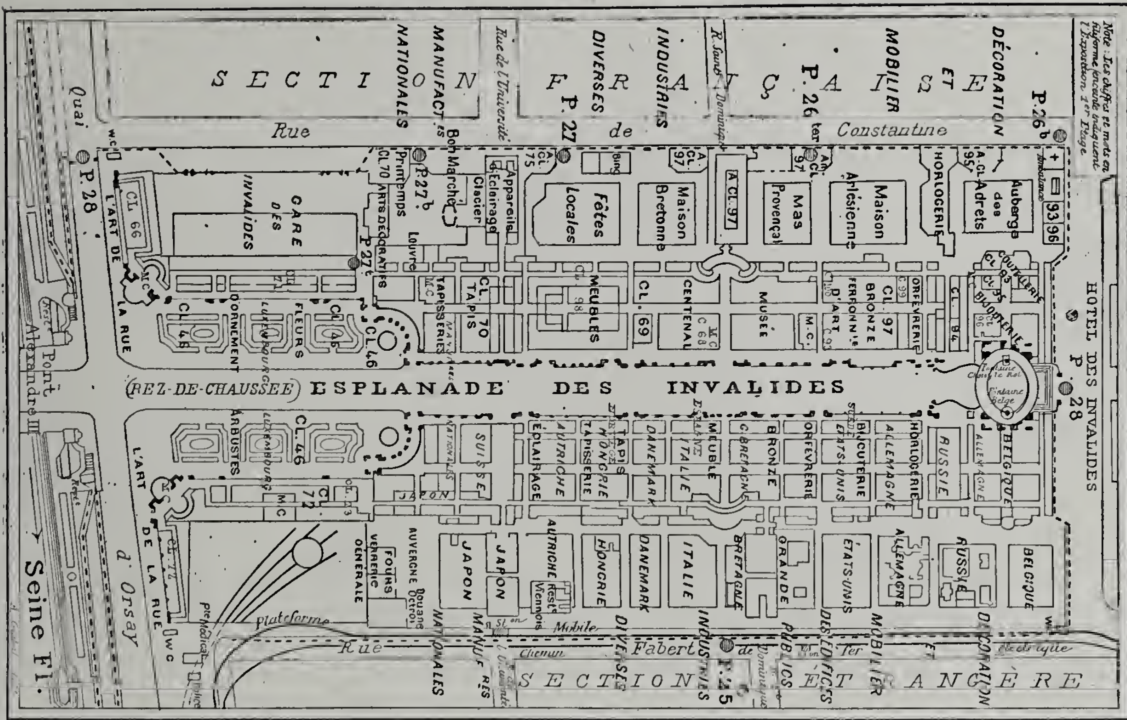


CHAMPS ÉLYSÉES

LA COUR DU PETIT PALAIS DES ARTS RÉTROSPECTIFS

CHAMP'S-ÉLYSÉES — GALERIE PRINCIPALE DU PETIT PALAIS DES ARTS RÉTROSPECTIFS

CHAMPS-ELYSÉES — LE GRAND PALAIS DES BEAUX-ARTS



PLAN DE L'ESPLANADE DES INVALIDES

LE PONT ALEXANDRE III VERS LES INVALIDES

LE PONT ALEXANDRE III VERS LES CHAMPS-ÉLYSÉES

LES INVALIDES — COTÉ GAUCHE DES PALAIS DE L'ESPLANADE DES INVALIDES
MANUFACTURES NATIONALES — DÉCORATION ET MOBILIER
VUE PRISE DU PONT ALEXANDRE III

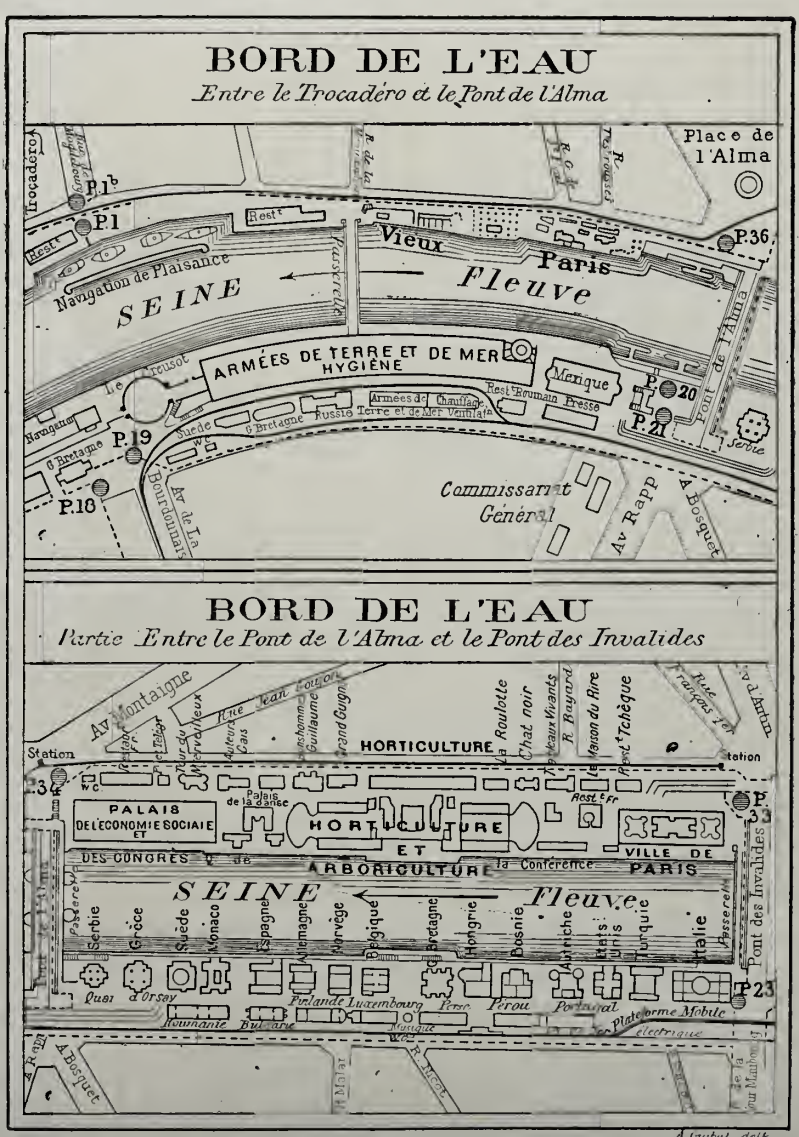
LES INVALIDES — COTÉ DROIT DES PALAIS DE L'ESPLANADE DES INVALIDES
MANUFACTURES NATIONALES — VERRERIE ET CÉRAMIQUE — ART DE LA RUE
VUE PRISE DU PONT ALEXANDRE III

LES INVALIDES — VUE D'ENSEMBLE DES PALAIS DE L'ESPLANADE DES INVALIDES
DÉCORATION DES ÉDIFICES PUBLICS ET DES HABITATIONS
VUE PRISE DE LA TERRASSE DU PAVILLON DE LA VILLE DE PARIS

LES INVALIDES — VUE D'ENSEMBLE POSTÉRIEURE DES PALAIS ET DE LA PORTE DES INVALIDES
VUE PRISE DE LA PLATEFORME MOBILE, AVENUE DE LA MOTTE-PIQUET

LES INVALIDES — FAÇADE POSTÉRIEURE DES PALAIS DU COTÉ GAUCHE DE LA PORTE DES INVALIDES
INDUSTRIES DIVERSES — DÉCORATION ET MOBILIER DE FABRICATION FRANÇAISE
VUE PRISE DU JARDIN DE L'HOTEL DES INVALIDES

LES INVALIDES — FAÇADE POSTÉRIEURE DES PALAIS DU COTÉ DROIT DE LA PORTE DES INVALIDES
INDUSTRIES DIVERSES — DÉCORATION ET MOBILIER DE FABRICATION ÉTRANGÈRE
VUE PRISE DU JARDIN DE L'HOTEL DES INVALIDES



PLANS DU BORD DE L'EAU

Bord de l'eau — VUE PANORAMIQUE DE L'EXPOSITION PRISE DU PONT ALEXANDRE III
PALAIS DE L'ITALIE — PASSERELLE ET PONT DE L'ALMA — PALAIS DE LA VILLE DE PARIS

Bord de l'eau, rive gauche — VUE DE L'ESPLANADE DES INVALIDES, DE LA PASSERELLE, DU PONT DE L'ALMA ET DU PALAIS DE L'ITALIE

VUE PRISE DE LA TERRASSE DU RESTAURANT DES GRANDES MARQUES

Bord de l'eau, rive gauche. — VUE D'ENSEMBLE DES PALAIS DES PUISSANCES ÉTRANGÈRES
VUE PRISE DU PONT DE L'ALMA

Bord de l'eau, rive gauche. — PALAIS DES PUISSANCES ÉTRANGÈRES
PALAIS DE L'ITALIE

Rue des Nations. — PALAIS DES PUISSANCES ÉTRANGÈRES

PALAIS DU PORTUGAL

PALAIS DE LA ROUMANIE

Bord de l'eau, rive gauche

LA PLATEFORME MOBILE — VUE PRISE DE LA STATION DU PONT DE L'ALMA

Bord de l'eau, rive gauche

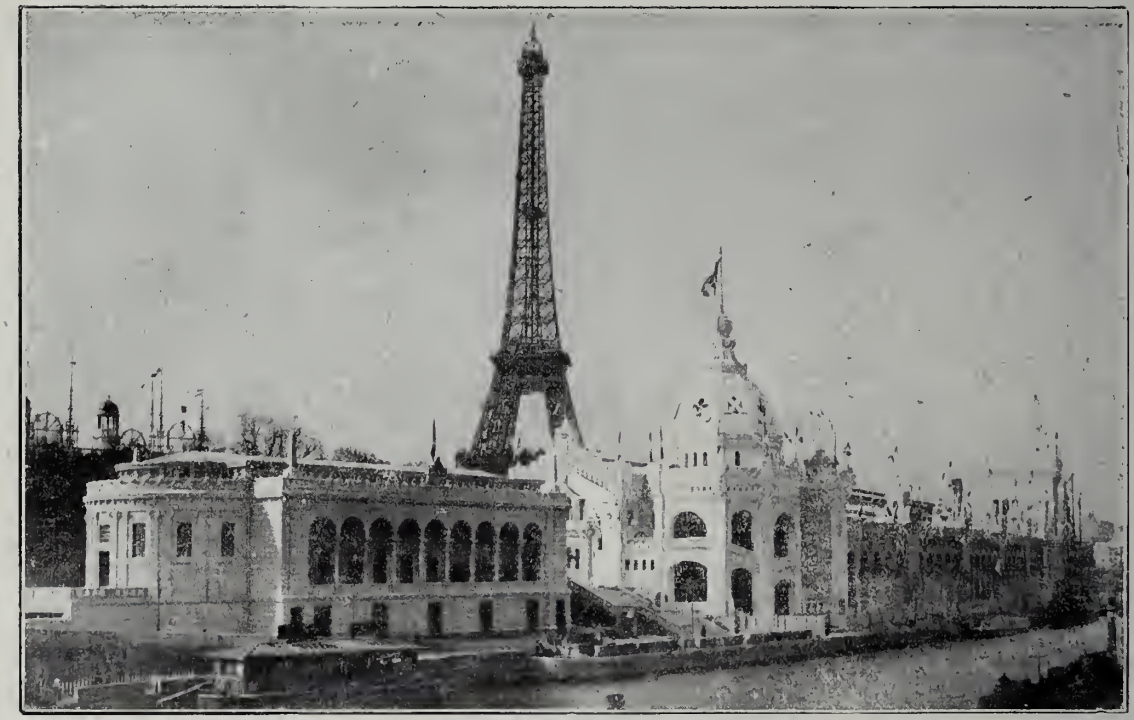
LA PLATEFORME MOBILE — VUE PRISE DE LA STATION DU PONT DE L'ALMA

Bord de l'eau, rive droite. — PALAIS DE LA VILLE DE PARIS ET LES SERRES

VUE PRISE DE LA PASSERELLE DES INVALIDES

Bord de l'eau, rive droite. — LES SERRES DE LA VILLE DE PARIS

VUE PRISE DE LA PASSERELLE DE L'ALMA



Bord de l'eau, rive gauche. — VUE PANORAMIQUE DE L'EXPOSITION

PALAIS DU MEXIQUE — TOUR DE 300 MÈTRES — PALAIS DES ARMÉES DE TERRE ET DE MER

LE TERRE-NEUVIEN

VUE PRISE DU PONT DE L'ALMA

Bord de l'eau, rive droite. — VUE PANORAMIQUE DE L'EXPOSITION

LE TERRE-NEUVIEN — PALAIS DES ARMÉES DE TERRE ET DE MER

PASSERELLE DES ARMÉES DE TERRE ET DE MER — TROCADÉRO — ÉTABLISSEMENT DUVAL

VUE PRISE DU PONT DE L'ALMA

Bord de l'eau, rive droite

PONT ET PASSERELLE DE L'ALMA — PALAIS DES CONGRÈS ET MUSÉE DE L'ÉCONOMIE SOCIALE
PALAIS DE LA DANSE

Rue des Nations. — PALAIS DES PUISSANCES ÉTRANGÈRES

PALAIS DU PORTUGAL

PALAIS DE LA ROUMANIE

Bord de l'eau, rive gauche

LA PLATEFORME MOBILE — VUE PRISE DE LA STATION DU PONT DE L'ALMA

Bord de l'eau, rive gauche

LA PLATEFORME MOBILE — VUE PRISE DE LA STATION DU PONT DE L'ALMA

Bord de l'eau, rive droite. — PALAIS DE LA VILLE DE PARIS ET LES SERRES

VUE PRISE DE LA PASSERELLE DES INVALIDES

Bord de l'eau, rive droite. — LES SERRES DE LA VILLE DE PARIS

VUE PRISE DE LA PASSERELLE DE L'ALMA

Bord de l'eau, rive gauche. — VUE PANORAMIQUE DE L'EXPOSITION

PALAIS DU MEXIQUE — TOUR DE 300 MÈTRES — PALAIS DES ARMÉES DE TERRE ET DE MER

LE TERRE-NEUVIEN

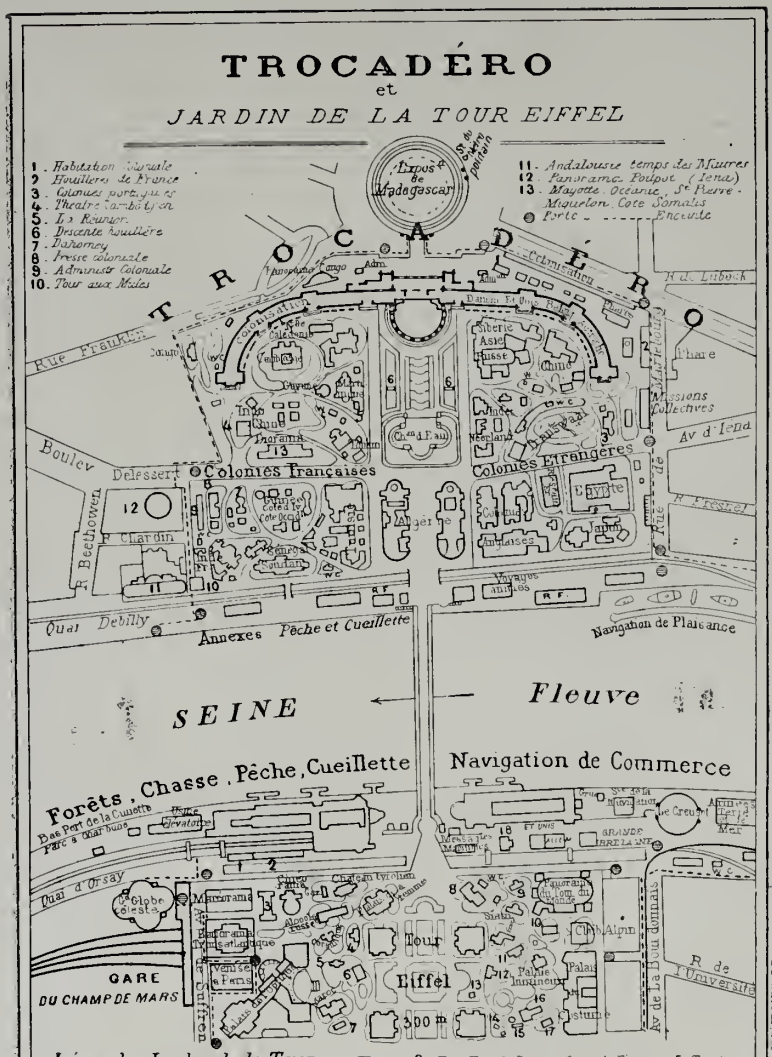
VUE PRISE DU PONT DE L'ALMA

Bord de l'eau, rive droite. — VUE PANORAMIQUE DE L'EXPOSITION

LE TERRE-NEUVIEN — PALAIS DES ARMÉES DE TERRE ET DE MER
PASSERELLE DES ARMÉES DE TERRE ET DE MER — TROCADÉRO — ÉTABLISSEMENT DUVAL
VUE PRISE DU PONT DE L'ALMA

Bord de l'eau, rive droite

PONT ET PASSERELLE DE L'ALMA — PALAIS DES CONGRÈS ET MUSÉE DE L'ÉCONOMIE SOCIALE
PALAIS DE LA DANSE

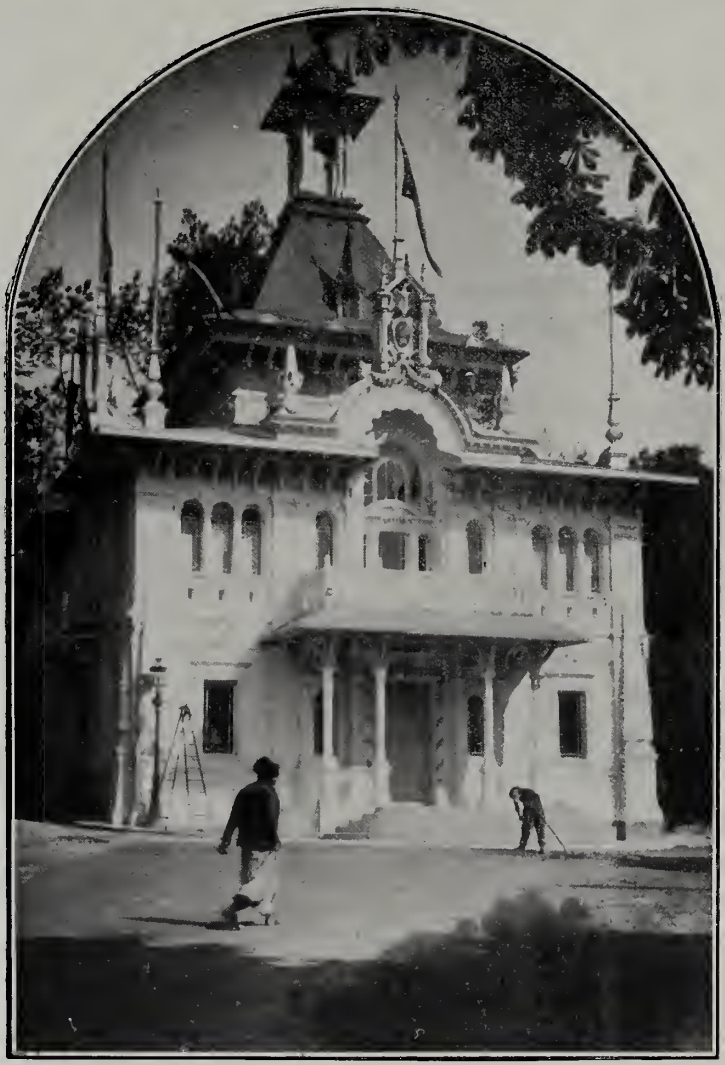


PLAN DU TROCADÉRO ET DU JARDIN DE LA TOUR

TROCADÉRO *(côte gauche).* — PALAIS DE L'ALGÉRIE — INDUSTRIES DIVERSES

TROCADÉRO *côté droit).* — PALAIS OFFICIEL DE L'ALGERIE

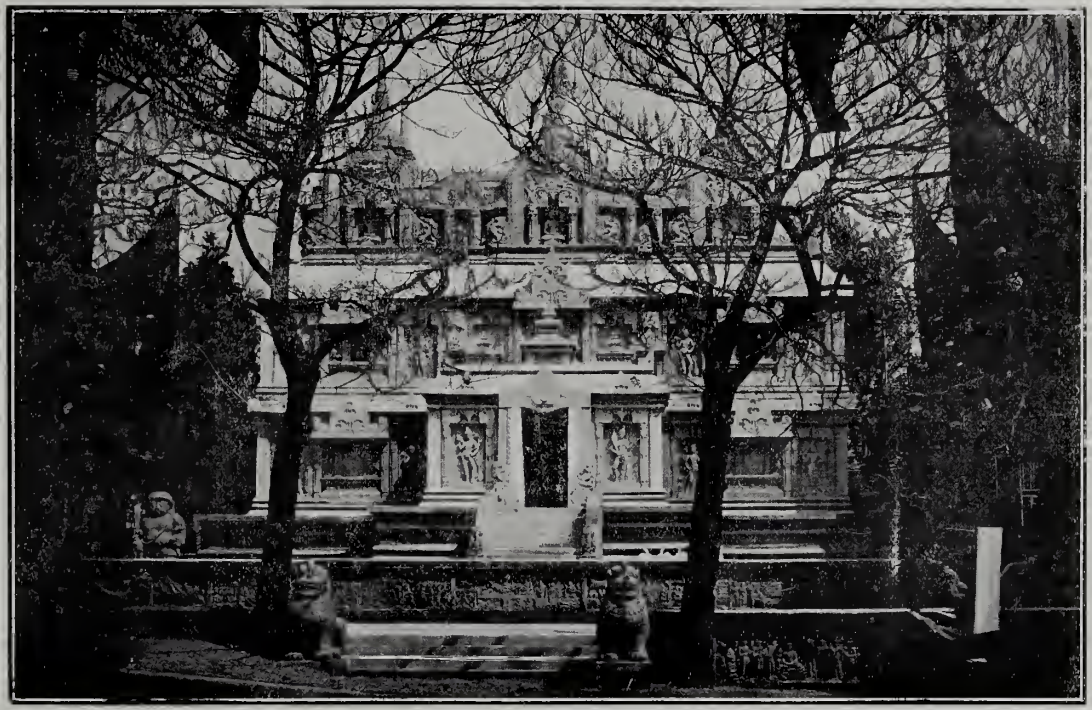
TROCADÉRO — VUE D'ENSEMBLE PRISE DU PONT D'IÉNA



TROCADÉRO *(côté droit)*

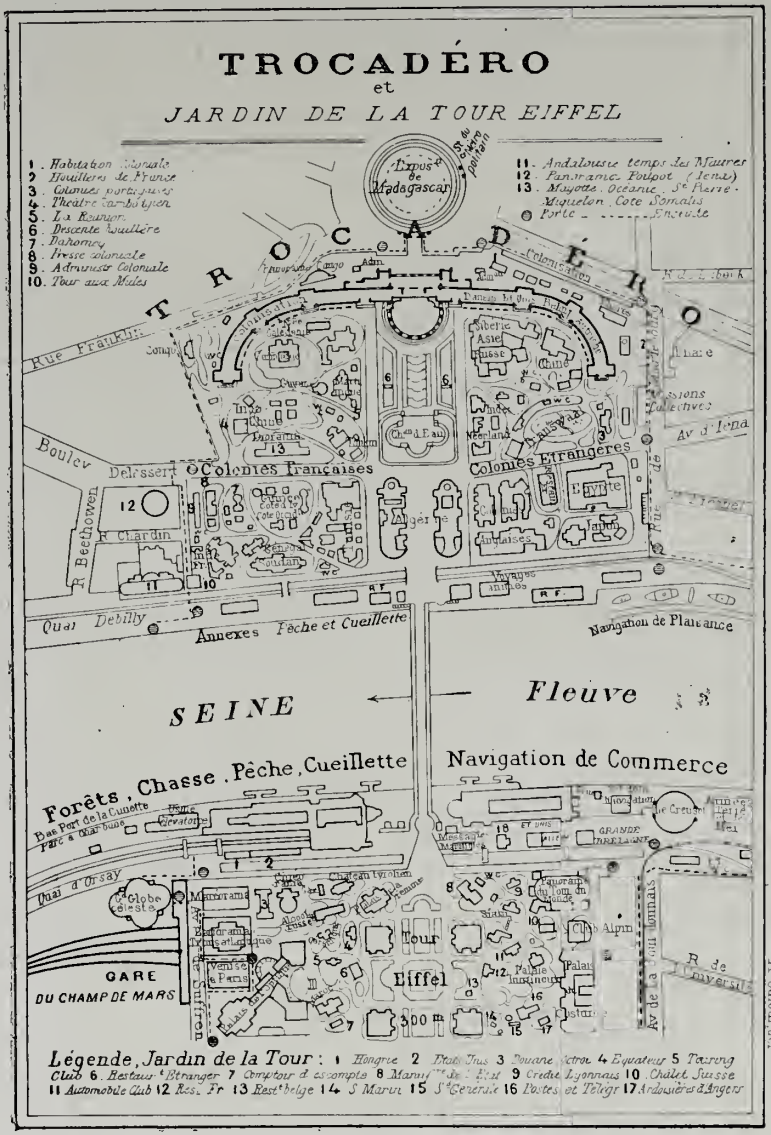
PALAIS DE LA RÉPUBLIQUE SUD-AFRICAINE (LE TRANSVAAL)

TROCADÉRO *(côté droit)*. — ENSEMBLE DE L'EXPOSITION DES INDES NÉERLANDAISES



TROCADÉRO *(côté droit)* — PALAIS CENTRAL DE L'EXPOSITION DES INDES NÉERLANDAISES

TROCADÉRO (*côté droit*). — ENSEMBLE DE L'EXPOSITION DE LA RUSSIE D'ASIE



PLAN DU TROCADÉRO ET DU JARDIN DE LA TOUR

TROCADÉRO *(côte gauche)*. — PALAIS DE L'ALGÉRIE — INDUSTRIES DIVERSES

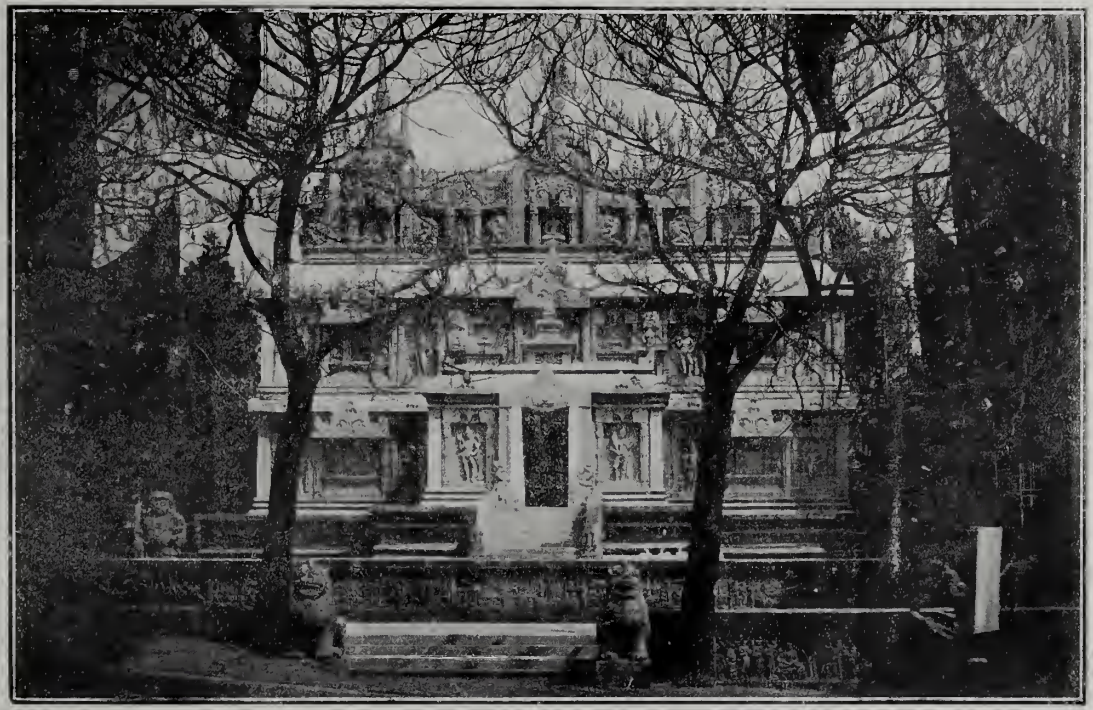
TROCADÉRO *côté droit).* — PALAIS OFFICIEL DE L'ALGERIE

TROCADÉRO — VUE D'ENSEMBLE PRISE DU PONT D'IÉNA

TROCADÉRO (*côté droit*)

PALAIS DE LA RÉPUBLIQUE SUD-AFRICAINE (LE TRANSVAAL)

TROCADÉRO *(côté droit).* — ENSEMBLE DE L'EXPOSITION DES INDES NÉERLANDAISES

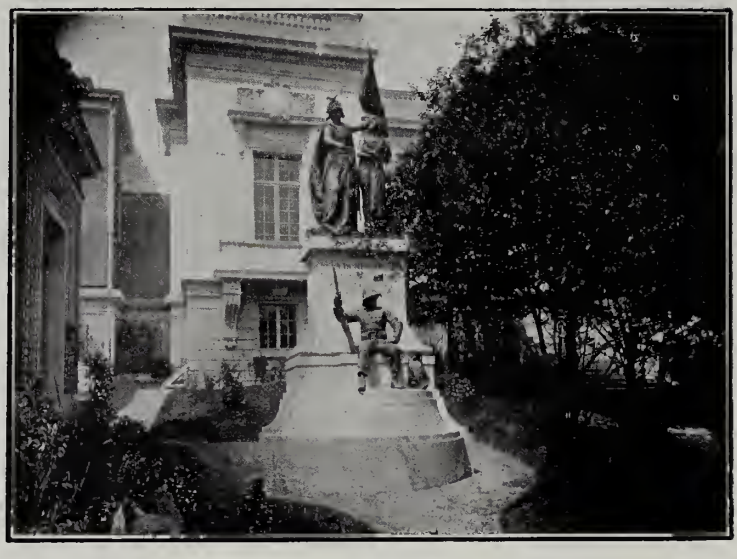


TROCADÉRO *(côté droit)* — PALAIS CENTRAL DE L'EXPOSITION DES INDES NÉERLANDAISES

TROCADÉRO (*côté droit*). — ENSEMBLE DE L'EXPOSITION DE LA RUSSIE D'ASIE

TROCADÉRO (*côté gauche*) — COLONIES FRANÇAISES

LA GUADELOUPE



TROCADÉRO (*côté gauche*) — COLONIES FRANÇAISES

Monument commémoratif de la campagne de Madagascar qui sera érigé à Tananarive.

TROCADÉRO (*côté gauche*) — PALAIS OFFICIEL DU MINISTÈRE DES COLONIES
STATUE DE JULES FERRY

CHAMP DE MARS — VUE GENERALE DU CHAMP DE MARS
VUE PRISE DU TROCADÉRO

JARDIN DE LA TOUR *(Côté gauche du Pont d'Iéna)*

PALAIS DE LA NAVIGATION DE COMMERCE

JARDIN DE LA TOUR *(Côté gauche du Pont d'Iéna)*

ENSEMBLE DES PALAIS DE LA NAVIGATION DE COMMERCE — MESSAGERIES MARITIMES

ALLEMAGNE — ÉTATS-UNIS — GRANDE-BRETAGNE

JARDIN DE LA TOUR *(Côté droit du Pont d'Iéna)* — PALAIS DES FORÊTS
CHASSE, PÊCHE ET CUEILLETTE

JARDIN DE LA TOUR — LAC DE DROITE DE LA TOUR EIFFEL
PAVILLON DU TOURING CLUB

JARDIN DE LA TOUR *(Côté droit)*

PALAIS DU MAROC

JARDIN DE LA TOUR (*côté droit*)

PALAIS DE L'OPTIQUE — PALAIS DU MAROC — PAVILLON DU COMPTOIR D'ESCOMPTE

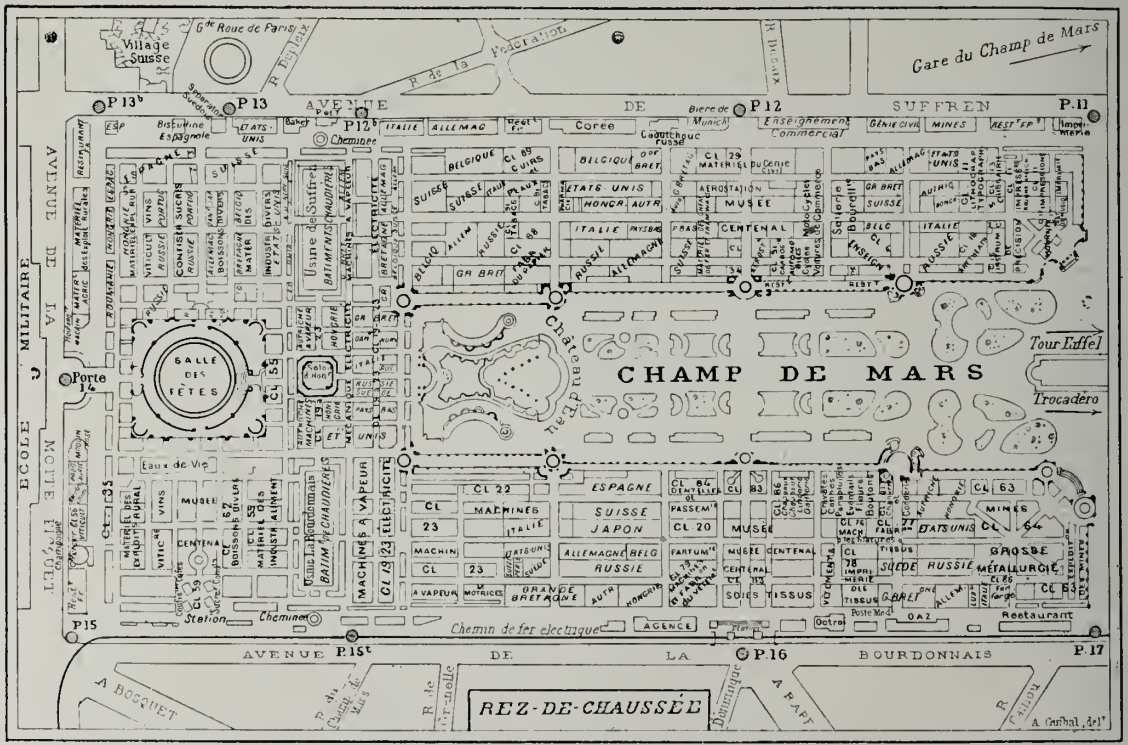
JARDIN DE LA TOUR (*côté gauche*)

PAVILLON DE SAINT-MARIN — PAVILLON DE LA SOCIÉTÉ GÉNÉRALE — PALAIS DU COSTUME
PAVILLON DES ARDOISIÈRES D'ANGERS

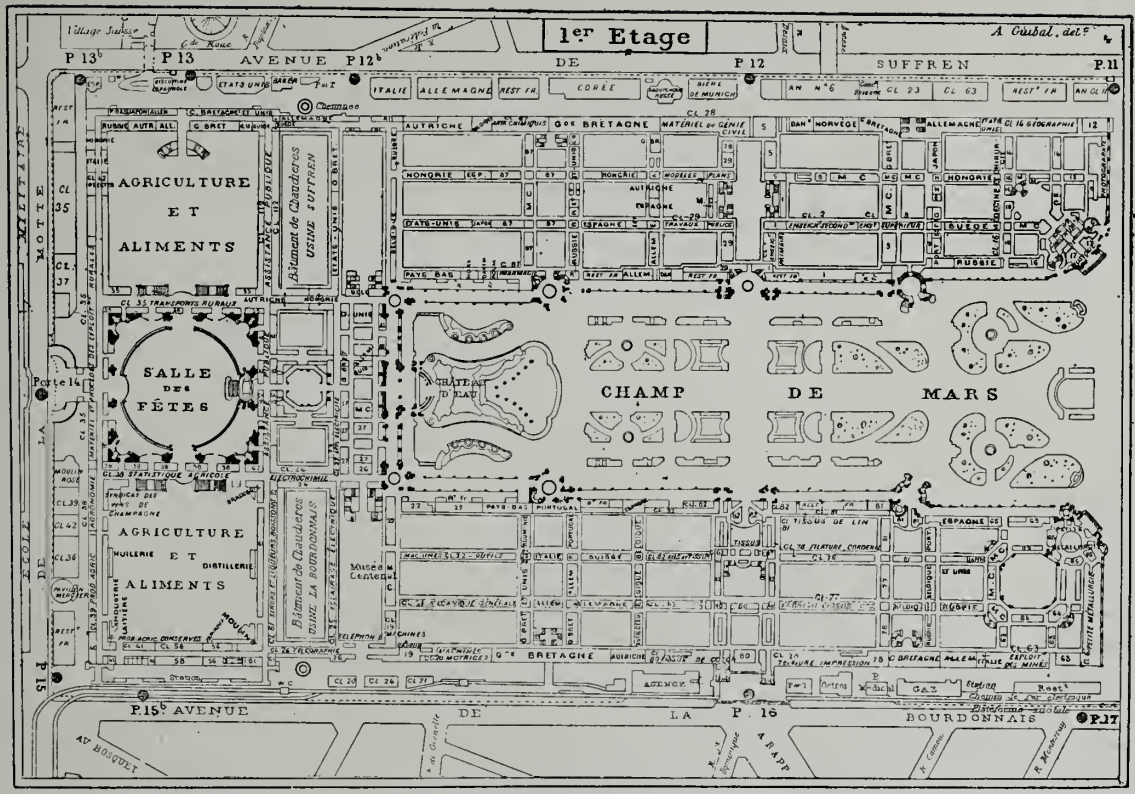
JARDIN DE LA TOUR — LAC DE GAUCHE DE LA TOUR

RESTAURANT BELGE — RESTAURANT FRANÇAIS — AUTOMOBILE CLUB — TOUR DU MONDE

PALAIS LUMINEUX



PLAN DU CHAMP DE MARS — REZ-DE-CHAUSSÉE



PLAN DU CHAMP DE MARS — PREMIER ÉTAGE

CHAMP DE MARS (*côté gauche*)

PORTE MONUMENTALE DU PALAIS DE LA MÉTALLURGIE ET DES MINES

CHAMP DE MARS (*côté droit*)

PORTE MONUMENTALE DU PALAIS DES LETTRES, SCIENCES ET ARTS

CHAMP DE MARS (*côté gauche*)

PORTE MONUMENTALE DU PALAIS DES FILS, TISSUS ET MATIÈRES TEXTILES

CHAMP DE MARS (*côte droit*)

PORTE MONUMENTALE DU PALAIS DE L'ÉDUCATION ET DE L'ENSEIGNEMENT

CHAMP DE MARS (*côté gauche*)

PORTE CENTRALE DU PALAIS DES FILS, TISSUS ET VÊTEMENTS

CHAMP DE MARS (*côté droit*)

PORTE CENTRALE DU PALAIS DU GÉNIE CIVIL ET DES MOYENS DE TRANSPORT

CHAMP DE MARS (*côte gauche*)

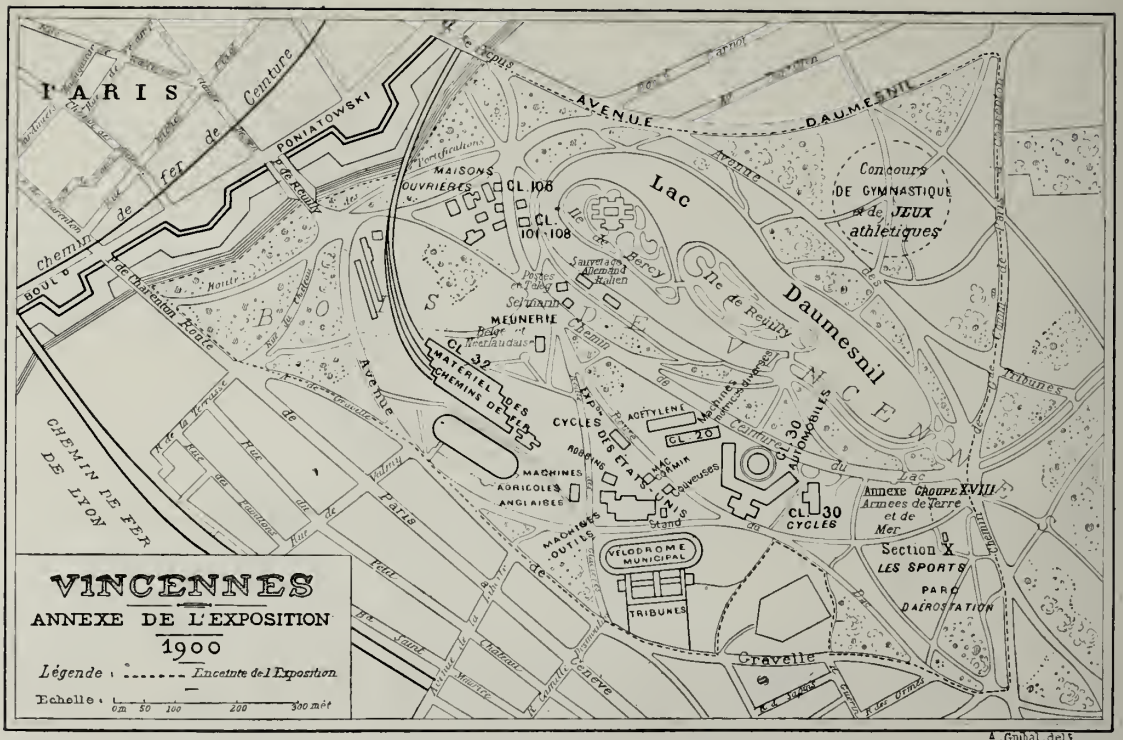
PORTE CENTRALE DU PALAIS DE LA MÉCANIQUE

CHAMP DE MARS (*côté droit*)

PORTE CENTRALE DU PALAIS DES INDUSTRIES CHIMIQUES

CHAMP DE MARS — VUE D'ENSEMBLE PRISE DU CHATEAU-D'EAU

CHAMP DE MARS — LE CHATEAU D'EAU



A. Guibal, del.

PLAN DE L'ANNEXE DE VINCENNES

Illustration de la France par Arrondissement

FRANCE-ALBUM

Illustration de la France par Arrondissement

51, Cité des Fleurs, PARIS — Téléphone 503-57

Le Numéro broché 50 c. — Relié, 1 fr. — Par poste, 60 c. et 1 fr. 25

ABONNEMENT AUX 12 NUMÉROS ANNUELS : FRANCE 6 FR. — UNION POSTALE 8 FR.

On s'abonne sans frais dans tous les Bureaux de Poste.

Chaque fascicule de ***France-Album*** est composé de 32 pages gravures donnant en moyenne 50 à 60 vues d'un arrondissement, prises sur nature, au moment de l'apparition de chaque album, une notice historique et géographique, rédigée par un écrivain connaissant bien son pays et une carte de l'arrondissement, spécialement dressée pour touristes et cyclistes.

PRINCIPAUX COLLABORATEURS :

MM. DE BEAUREPAIRE. — BRAUN. — L. CARRIÈRE. — H. CHAPOY. — CUNISSET-CARNOT. — A. DANVIN. — L. DECOMBE. — A. DODANTHUN FILS. — MICHEL DOURNEL. — C. DURAND. — F. FABRÈGE. — G. de GOLBÉRY. — HARRACA. — LA SINSE. — Mgr. LE NORDEZ. —C. LENTHÉRIC. — R. P. LÉVEQUE. — S. LIÉGEARD. — J. LOPÈS-DIAS. — H. MACQUERON. — P. MARIETON. — Comte de MARSY. — M. MOYZEN. — A. NAEF. — A. PLANTÉ. — Docteur THIERY. — Abbé A.-M. THOMAS. — J. DE VEYRAC. — J. VOLANE.

Broché 0 fr. 50 — **LISTE DES NUMÉROS PARUS** — **Relié 1 franc**

Arrondissements de	Arrondissements de	Arrondissements de	Arrondissements de	Arrondissements de	Arrondissements de
1 Nice.	12 Lorient.	23 Montpellier.	34 Le Havre.	45 Pays du Soleil, Nice (Nouvelle édition).	51 Quimper.
2 Pau.	13 Nancy.	24 Poligny.	35 Argelès	46/47 Pays du Soleil, compl. des arrond. de Nice, Grasse et Draguignan.	52 Amiens.
3 Grenoble.	14 Dunkerque, Hazebrouck.	25 Nimes.	36 Béziers.		53 Lyon.
4 Pont-l'Evêque.	15 Lons-le-Saulnier.	26 Bordeaux.	37 Thonon.		54A Royan.
5 Dieppe.	16 Provins.	27 Clermont-Ferrand.	38 Mirecourt, Neufchâteau.		55 Paimbœuf.
6 Saint-Malo.	17 Boulogne-sur-Mer.	28 Rennes.	39 Privas.		56 Péronne.
7 Besançon.	18 Brest.	29 Pontarlier.	40 Toulon.	48 Pays du Soleil, Draguignan (le littoral).	57 Rochefort-sur-Mer.
8 Avignon.	19 Cherbourg.	30 Perigueux.	41 Abbeville.		58 Compiègne.
9 Paris RD.	20 Nantes.	31 Epinal, St-Dié, Remiremont.	42 Plages caennaises.	49 Granville.	58B Noyon.
10 Paris RG.	21 Dijon.	32 Arles.	43 Yvetot.	49B Mont Saint-Michel.	59 Le Puy.
11 Marseille.	22 Sens.	33 Montreuil-s.-Mer.	44 Pays du Soleil, Grasse.	50 Saint-Nazaire.	60 La Rochelle.

La Collection des 60 numéros de **FRANCE-ALBUM** parus à ce jour est cédée au prix exceptionnel de **25** fr.

Édité par *France-Album*, 51, Cité des Fleurs, Paris.

Paris.— Imp. Maréchal & Montorier, 16, cour des Petites-Ecuries.